

LES
SENS
—
SLOW
MOTS
DES

JE SUIS VERT !

JULIE MENARD ET THIBAUT ROSSIGNEUX

EN

GRÈVE !

DOSSIER DE PRESSE

JE SUIS VERT !

Une fable éco-ludique à partir de 9 ans

Représentations

Les Scènes du Jura – Scène nationale
LA FABRIQUE
30bis, bd du Président Wilson 39100 Dole

Jeudi 10 octobre : 14h15 et 19h30

Vendredi 11 octobre : 10h00 et 14h15

Tarif hors abonnement
Adulte : 14€ enfant : 11€
Tarif abonnement de 6€ à 14€
Réservation : 03 84 86 03 03
contact@scenesdujura.com

RELATIONS PRESSE

Scènes du Jura - Scène Nationale
Steeve Crétaux
06 08 08 83 32
steeve@scenesdujura.com

les sens des mots
Valérie Mastrangelo
06 58 11 24 80
valerie.mastrangelo@lessensdesmots.eu



La pièce

Après une sensibilisation à l'écologie dans son collège, la jeune Zelia découvre qu'on va droit à la catastrophe, qu'on ne pourra pas toujours s'en tirer et qu'il n'y a pas de planète B. Elle décide de prendre les choses en mains : puisqu'il faut changer le monde autant commencer par sa famille.

Parents, grands-parents, voisins, animaux de compagnie vont devoir négocier avec l'ado-écolo. Elle n'est pas là pour rigoler et elle est bien déterminée à réduire, de gré ou de force, leur empreinte carbone.

Elle pourra compter sur un allié de poids : son petit frère engagé.

Texte [Julie Ménard](#) et [Thibault Rossigneux](#)

Mise en scène et scénographie [Thibault Rossigneux](#)

Scénographie et lumières [Xavier Hollebecq](#)

Direction technique et musique originale [Jules Poucet](#)

Costumes [Louise Yribarren](#)

Avec [Daphné de Quatrebarbes](#), [Frédéric Losseroy](#), [Jules Poucet](#) et la voix de [Mathilde Leborgne](#)

Administration [Julie Marteau](#)

Relations publiques et actions culturelles [Emmanuelle Germon](#)

Production et communication [Antoine Gautier](#)

Diffusion [Valérie Mastrangelo](#)

A partir de 9 ans / Durée 1h

Une production les sens des mots, avec le soutien des Scènes du Jura - Scène nationale, de Côté Cour / Scène conventionnée Art enfance jeunesse, de la Spedidam, de la région Bourgogne-Franche-Comté, de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, du département du Doubs, de l'Institut de Recherche pour le Développement, et de la Minoterie / Scène conventionnée Art enfance jeunesse.



Intentions

Depuis bientôt 10 ans je me passionne pour le décroisement entre les champs scientifique et artistique. Avec la série de spectacles binôme, j'ai passé 42 commandes en écriture à des auteurs dramatiques à la suite de leur rencontre avec des chercheurs. Aussi au moment de me lancer pour la première fois dans un spectacle jeune public, j'ai eu envie de l'enrichir de cette belle expérience arts/sciences.

Thierry Tatoni, écologue travaillant pour l'Institut de Recherche pour le Développement indiquait dans le cadre de sa rencontre en binôme avec l'auteur Simon Grangeat, que la fin de l'humanité ne provoquerait pas la fin du monde, bien au contraire. Les espèces menacées se verront libérées du plus grand prédateur que notre planète ait jamais connu : l'Homme !

Cette pièce se lance le défi d'être un tremplin pour une réflexion à mener ensemble, toutes générations confondues, sur le devenir de notre planète.

Julie et moi coécrivons une partition librement inspirée des échanges que nous avons eus avec Olivier Dangles, écologue à l'Institut de Recherche pour le Développement mais aussi lors de résidence en milieu scolaire (CM2 et collège). Nous avons envie d'aborder avec humour des sujets graves qui nous passionnent et nous terrorisent. Nous souhaitons, sans être donneurs de leçon, participer, à notre petit niveau, à sensibiliser aux gestes du quotidien qui participent à bousculer la tendance.

Nous trouvons particulièrement drôle et efficace d'inverser les rapports en donnant à nos deux héros pré-ado et ado la mission d'éduquer leurs parents. Ceci nous permet d'aborder de façon complètement décomplexée des sujets brûlants ; nous nous jouons de la perception souvent approximative du message écologique par nos deux protagonistes et de leur engagement sincère mais aussi inapproprié. Cette pièce n'apporte pas de solution mais espère ouvrir un débat foisonnant. Et si à la sortie du spectacle, certains spectateurs fredonnent l'une des ritournelles engagées interprétées par nos ados c'est déjà pas si mal !

Pour *Je suis vert !* la compagnie les sens des mots s'associe de nouveau avec l'Institut de Recherche pour le Développement, en faisant collaborer les auteurs Julie Ménard et Thibault Rossigneux avec Olivier Dangles, chercheur en écologie à l'IRD. L'institut scientifique accompagne également le projet en coproduction.

Thibault Rossigneux

Thibault Rossigneux et les sens des mots

Thibault Rossigneux fonde la compagnie les sens des mots en 2009 et y développe notamment binôme, un protocole artistique où un scientifique devient l'objet d'étude d'un auteur dramatique (Festival d'Avignon, Grand Parquet, Carreau du Temple, Cité des Sciences et de l'Industrie, Théâtre du Rond-Point et en tournée...). En 2014 il met en scène Corps Étrangers de Stéphanie Marchais au Théâtre de la Tempête. En 2016, il met en scène la pièce de Julie Aminthe Une famille aimante mérite de faire un vrai repas au Monfort, et en 2017 Extrémophile d'Alexandra Badea au TnBA, à l'Echangeur de Bagnolet, à la Faïencerie-Théâtre de Creil. Il co-écrit avec Elizabeth Mazev Réduit, série théâtrale sur le voisinage. Il écrit avec Julie Ménard les garçons ne pleurent pas, qu'il met en scène en 2018 au Festival de Caves. Par ailleurs, il mène des ateliers de théâtre avec des artistes amateurs en Franche-Comté, avec la Communauté de communes Loue Lison, qu'il dirige avec Grégoire Harel. A l'automne 2019 Thibault Rossigneux présente sa nouvelle mise en scène Je suis vert !, une fable éco-ludique à partir de 9 ans co-écrite avec Julie Ménard, et créée aux Scènes du Jura en octobre.



Artistique **Thibault Rossigneux**
Administration **Julie Marteau** julie.marteau@lessensdesmots.eu / 06 33 67 06 19
RP, actions culturelles **Emmanuelle Germon** emmanuelle.germon@lessensdesmots.eu / 06 58 42 63 20
Production et communication **Antoine Gautier** antoine.gautier@lessensdesmots.eu / 06 47 82 32 92
Diffusion **Valérie Mastrangelo** valerie.mastrangelo@lessensdesmots.eu / 06 58 11 24 80